

第10回大倉山国際学生フォーラム横浜2020 参加者募集のご案内

- タイトル： 第10回大倉山国際学生フォーラム横浜2020
The 10th Okurayama International Students Forum Yokohama 2020
- 開催日時： 2020年2月14日(金) 12時～18時30分 ※開会13時
- 会場： 横浜市大倉山記念館 (東急東横線「大倉山駅」下車 徒歩7分)
- 主催： アメリカ・カナダ大学連合日本研究センター (IUC) / 一般財団法人 大倉陽子プロジェクト360
- 後援： 横浜市国際局

■開催概要： 近年、経済、文化、学術等あらゆる分野での国際交流・相互依存関係が深まりつつあります。そのような中、「世界の中の日本」としてその役割がますます大きくなっていることは明白です。政府レベルでの国際協力や、国際交流はもとより、学生レベルでの交流も進められているようですが、まだまだその機会が充分では有りません。こうした国際化の潮流に呼応し、学生の国際感覚を養う場を継続的に提供する事をミッションと捉え、大倉陽子プロジェクト360が中心となり、国際交流を目的とした学生フォーラムを毎年開催しております。今回は、日本舞踊家の四代目 市川翠扇さんを講師に迎え、日本の伝統文化「日本舞踊の魅力」(仮)について基調講演を行っていただきます。

- 参加者： アメリカ・カナダ大学連合日本研究センター (IUC) 学生 60名 (予定)
日本側大学生 20名 (予定)

■使用言語： 日本語 ※開催当日の講演、討論、発表及び学生間のコミュニケーションは全て日本語のみで行います。

- 基調講演： 講師： 日本舞踊家 **四代目 市川翠扇** (いちかわ すいせん)
テーマ： 「日本舞踊の魅力」(仮)



【プロフィール】

歌舞伎俳優の故十二代目 市川團十郎の長女として東京に生まれる。兄は十一代目 市川海老蔵。六世 藤間勘十郎に手ほどきを受け、平成8年(1996)より藤間藤太郎に師事。平成18年(2006)に日本舞踊市川流の三代目 市川ぼたんを襲名。国立劇場主催舞踊公演、日本舞踊協会公演など数々の舞台に出演し生来の華と表現力で注目を集める。平成29年(2017)に『二人道成寺』桜子を踊り、舞踊批評家協会新人賞受賞。平成30年(2018)、『カルメン2018』のカルメン役で鮮烈な演技を見せた。市川流門下の指導にあたる他、大学で講師を勤めるなど教育活動にも取り組む。著書に『ありがとう、お父さん 市川團十郎の娘より』(平成27年(2015) 扶桑社)がある。令和元年(2019)8月、四代目 市川翠扇を襲名。今後ますますの活躍が期待される。

■プログラム (予定)

- 12:00 アメリカ・カナダ大学連合日本研究センター (IUC) 学生受付開始
※記念館前広場にて (IUCの学生は、受付後ホストとして日本側大学生の受付フォローをお願いします。)
- 12:15 日本側学生受付開始
- 12:45 参加者記念撮影 ※記念館正面玄関階段前にて 撮影後は3階ホールへ移動・入場
- 13:00 開会式 ※3階ホールにて (主催者・後援者挨拶)
オリエンテーション (本日のプログラム内容等の説明を行います。)
- 13:30 基調講演 (75分 ※途中休憩含む) 講師：四代目 市川翠扇さん
- 15:00 学生間の討論及び発表 (90分) ※3階ホールにて
- 16:30 会食・交流会 (120分) ※2階ギャラリーにて
- 18:30 閉会 (予定)