

参加学生募集!

# 第6回大倉山国際学生フォーラム横浜 2017 開催のお知らせ

## 横浜でハーバードの学生と国際交流をしよう!

毎年、横浜の大倉山記念館にて行われている「大倉山国際学生フォーラム」も今回で6回目の開催となります。今年もハーバード大学の学生30名(予定)が日本に滞在しているこの機会に、参加学生を募集することとなりました。国際交流に興味がある学生、日本の文化をハーバードの学生とともに学びたい!と思う学生の参加をお待ちしております。(尚、応募方法は大学ごとの申し込みとなります。選考方法等は各大学の窓口にお問い合わせください)



## The 6th Okurayama International Student Forum Yokohama 2017

■日 程：2017年6月24日(土)  
12時～19時

■会 場：横浜市大倉山記念館  
〒222-0037 横浜市港北区大倉山 2-10-1

■タイトル：第6回大倉山国際学生フォーラム横浜 2017

■主 催：ハーバード大学・ライシャワー日本研究所  
大倉陽子プロジェクトチーム

■共 催：横浜市、横浜日米協会

■後 援：駐日米国大使館

■講 演：葛西聖司

■実 演：市川ぼたん

■鼎 談：葛西聖司 / 市川ぼたん / マーク大島

■参加学生：ハーバード大学 30名 /

東京工業大学 10名 / 横浜市立大学 10名 / 慶應義塾大学 10名

\*募集予定

### ■開催趣旨

近年、経済、文化、学術等あらゆる分野での国際交流・相互依存関係が深まりつつあります。そんな中「世界の中の日本」としてその役割がますます大きくなっていることは明白です。政府レベルでの国際協力や国際交流はもとより学生レベルでの交流も進められているようですが、まだまだその機会が少ないこうした国際化の潮流に呼応し、学生の国際感覚を養う場を継続的に提供する事をミッションと捉え、大倉陽子プロジェクトチームが中心となって国際学生フォーラムを開催しています。

### ■出演者

【講演・鼎談】葛西聖司 アナウンサー・古典芸能解説者

東京都生まれ、中央大学法学部卒業。

NHK アナウンサーとしてテレビ、ラジオのさまざまな番組を担当してきた。

現在はその経験を生かし、歌舞伎など古典芸能の解説や講演、また日本伝統文化のセミナーを全国で展開、執筆活動も続けている。

【実演・鼎談】市川ぼたん 日本舞踊家。

歌舞伎俳優十二代目市川團十郎の長女。兄は十一代目市川海老蔵。六世藤間勘十郎に師事し、平成八年より藤間藤太郎に師事。

同十八年、日本舞踊市川流の三代目市川ぼたんを襲名。翌年開催された国立劇場〈花形・名作舞踊鑑賞会〉では家の芸とも言える

『近江のお兼』の華やかな容姿と若さ溢れる演技で一躍注目を集めた。以来、国立劇場主催公演をはじめとする数々の舞踊公演に出演。

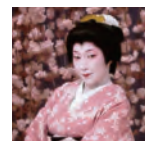
最近では、歌舞伎・オペラ・能を融合させた『市川海老蔵特別公演 源氏物語』に参加し、兄妹競演が話題となった。そのほか、大学の非常勤講師を務めるなど、教育活動にも積極的に取り組んでいる。

【通訳・鼎談】マーク大島 歌舞伎研究者・翻訳者。

清元志磨太夫の名で清元節の語り手として歌舞伎舞台にも立つ。

アメリカ・コロラド州生まれ。ハーバード大学卒。同大博士課程で歌舞伎研究。学部在学中、国際基督教大学にも1年留学。

歌舞伎と文楽の英語によるイヤホンガイド解説のほか、NHK国際放送“Kabuki Kool”の翻訳を担当



### ■プログラム

12:15 受 付① 日本側学生受付開始 \*受付後はホストとしてハーバード大学受付フォロー

12:30 受 付② ハーバード大学受付開始 / 記念撮影 / 入場

13:00 開 会 主催者挨拶 / 主催者紹介 / 共催者挨拶 / 後援者挨拶 / オリエンテーション

13:30 講 演 葛西聖司 【テーマ】歌舞伎の魅力

14:20 実 演 市川ぼたん 【テーマ】日本舞踊の魅力

14:40 休 憩

14:50 鼎 談 葛西聖司 / 市川ぼたん / マーク大島 【テーマ】日本の伝統芸能のすばらしさ

15:30 休 憩 (アートワーク会場へ移動)

15:50 学生間交流 学生交流アートワーク \*白い扇子へのペインティング

16:50 休 憩 (交流会会場へ移動)

17:00 会食交流会

19:00 閉 会