

# 第4回大倉山国際学生フォーラム横浜2015

大倉山国際学生フォーラム横浜2015 (Okurayama International Students Forum Yokohama 2015)

## 全体のテーマ

日本の視覚文化はどこで生まれ、どうやって今日のように膨れあがってきたのか  
The Birth and Unfolding of Modern Visual Culture in Japan

開催日時 : 2015年6月27日(土) 12:30 ~ 18:30

会場 : 横浜市大倉山記念館

主催 : ハーバード大学ライシャワー日本研究所  
大倉陽子プロジェクトチーム

後援 : 横浜市

横浜日米協会

アメリカ大使館

参加者 : ハーバード大学の学生  
日本の大学生

## 開催概要

現代社会に脈々と引き継がれている日本の伝統文化について、古典から近代文学が専門のロバートキャンベルと、世界で活躍するアーティスト舘鼻則孝が講演とワークショップを行う。

## プログラム

12:30

参加受付開始

13:00

開会・挨拶(主催者・後援者)

13:15

オリエンテーション

13:30

基調講演 ロバートキャンベル(東京大学大学院教授)

(テーマ) 日本文化におけるイメージと文字の交流

Words from Images/Images Cast Out of Words: Visual Arts in 19th Century Japan

14:20

artist speech 舘鼻則孝(creative director)

(テーマ) 伝統文化の再構築

Restructuring of Japanese Traditional Art

15:00

ロバートキャンベルと舘鼻則孝によるトークセッション

15:30

休憩(15分間)

15:45

別会場にて学生交流workshop(白い扇子へのペインティング&交換会)

16:30

会食&交流会

18:30

閉会

電話

FAX

WEB

[郵便番号] [住所]

[電話番号]

[FAX 番号]

[Web アドレス]